

Back To The Country

Neil Young

02/07

Melinda Leatherman
melindanse@aol.com

Line Dance
Left Foot Lead
Easy Plus

Wait 4 counts

INTRO:(28)

	(4)	2 Basics	DS RS
	(8)	1 8ct. Roundout	DS Toe-H(xif) Toe-H(xib) Toe-H(ots) Toe-H(xif) Toe-H(xib) Toe-H(ots) Toe-H(ots)
	(8)	2 Pushoff (L/R)	DS RS RS RS
	(8)	1 8ct. Roundout	
A:	(16)	4 "Unclog" Brush & Turn	Stamp Step Br/Up(turn ¼ L) DS RS
	(8)	1 8ct. Cowboy	DS Tch(xif)/H Tch(ots)/H Tch/H(xif) Tch/H(ots) RS DS RS
	(4)	2 [1 Triple Brush (fwd, turn ½ L) 1 Rock Back	DS DS DS Br/H (turn ½ L)
	(4)		DS RS RS RS
B:	(8)	4 Rock Steps (clapping)	DS R(xib)S
	(8)	1 8ct. Roundout	DS Toe-H(xif) Toe-H(xib) Toe-H(ots) Toe-H(xif) Toe-H(xib) Toe-H(ots) Toe-H(ots)
	(8)	2 Pushoff (L/R)	DS RS RS RS
	(8)	1 8ct. Roundout	
A:	(16)	4 "Unclog" Brush & Turn	Stamp Step Br/Up(turn ¼ L) DS RS
	(8)	1 8ct. Cowboy	DS Tch(xif)/H Tch(ots)/H Tch/H(xif) Tch/H(ots) RS DS RS
	(4)	2 [1 Triple Brush (fwd, turn ½ L) 1 Rock Back	DS DS DS Br/H (turn ½ L)
	(4)		DS RS RS RS
C:	(4)	2 [Rock Right (1/4 R) Rock Left (1/2 L) Catawba Slide (stay facing side wall) 2 Basics (turn ¼ Left)	DS(turn ¼ Rt) RS RS RS
	(4)		DS(turn ½ L) RS RS RS
	(4)		DS/H Bo/H Bo/H Bo/H Bo/H Bo/H Sl L R L R R L R L L R R L R
	(4)		DS RS
A:	(16)	4 "Unclog" Brush & Turn	Stamp Step Br/Up(turn ¼ L) DS RS
	(8)	1 8ct. Cowboy	DS Tch(xif)/H Tch(ots)/H Tch/H(xif) Tch/H(ots) RS DS RS
	(4)	2 [1 Triple Brush (fwd, turn ½ L) 1 Rock Back	DS DS DS Br/H (turn ½ L)
	(4)		DS RS RS RS
B:	(8)	4 Rock Steps (clapping)	DS R(xib)S
	(8)	1 8ct. Roundout	DS Toe-H(xif) Toe-H(xib) Toe-H(ots) Toe-H(xif) Toe-H(xib) Toe-H(ots) Toe-H(ots)
	(8)	2 Pushoff (L/R)	DS RS RS RS
	(8)	1 8ct. Roundout	
End:	(12)	3 "Unclog" Brush & Turn	
	(1)	Stamp Step (turn ¼ L)	Turn ¼ Left to Face Front (Stamp (L), Step (L))